COLOR



COLOR

Página 1

Buenos Aires, Junio 1o. de 1938

16 Páginas

#### Los Lios de Dedalitoy Espagueti















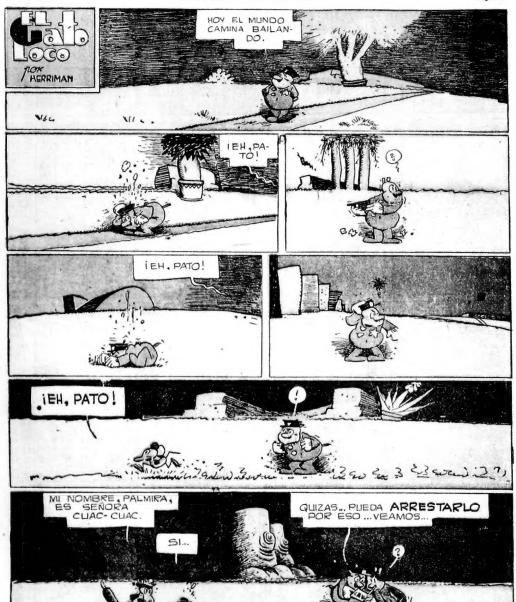




























Breves Tragedias de la Vida Moderna

per Jimmy Murphy

























## El Ration Mackey Disher

























#### ETTY.

#### por C.A. Voight







ESTA TARDE ESTABA CAMINANDO POR LA AVENIDA, CUANDO UN GIGANTE ME SACO EL SOMBRE-RO, AL PASAR, EN UN TROPE-ZON.



EL NO RESPONDIO NADA,

... ME METIO EL DEDO'EN EL OJO . MIS ANTEOJOS SE CAYE-RON Y SE QUEBRARON.





FIJESE DONDE PISA, LE DIJE



CONQUE ESAS TENEMOS? LE RE-PUSE, FURIOSO. Y LE APLIQUE EL UN-DOS, PRIMERA IZQUIER.







MISERICORDIA! CNO VIO LOS DIARIOS P ENCONTRARON A I ENCONTRARON A UN HOMBRE EN LA AVENIDA, AUN

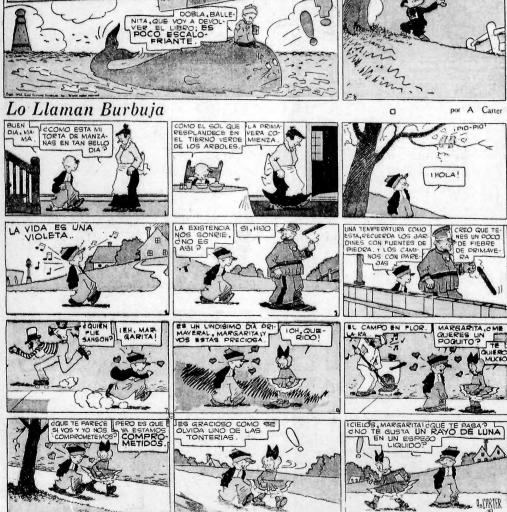






X







### MYPP & SEFF

from BUD FISHER





















El Gato Cicerón

por Bud Fisher















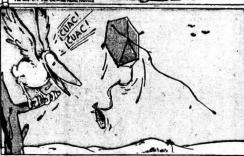


### LE CEBOULIS CAPITAN





























Don Cuerito

por Segur





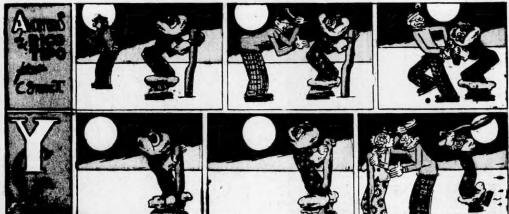




































DESENLACE DE ESTA AVENTURA.

ESE ES MI

PAPA!



POLICIA 18















TENGO GANAS SI, HAGAMOS

QUE SE ARRE

ESCAPAR-

ME DEL HO-





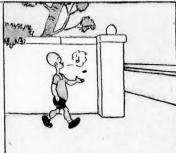






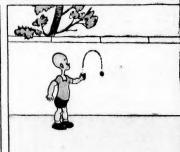


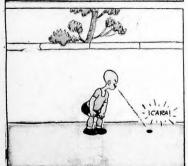


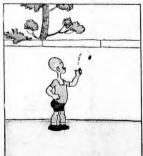




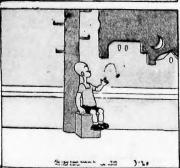


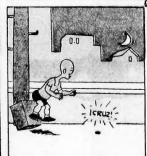










































# ILATZAJO BURROUGHS



LOS PAPELES SE CAMBIRBAN AHORA. •
RAGLAN QUE HABIA SIDO PERSEGUIDO
POR TARZAN, LO PERSEGUIA. EL
MOMBRE MONO, KSNORANTE DE ELLO,
ERA SU PRESA



EL SEÑOR DE LA SELVA OYO UNA VOZ Y SE DETUNO EN LA BOCA DEL DASA. JE QUE CONDUCIA A LA CIUDAD PER. DIDA "BERES TARZAN?" LE PREGUNTO UN MONITO EN SU LENGUAJE



"SOY TRRIAN" EL MONO SE SACU-DIO CON REGOCIJO, PUES LA FAMA DE TARIAN, SE WABIA DESARROLLA. DO EN TODAS LAS TRIBUS CUADRU-MANAS DE LA SELVA.



"NO, NO," COMENZO A SERTAR EL MONITO-"LOS HOMBRES FIERRS ALLI, TARZIM NO DEBE IR". LA ROVERTENCIA DEL MONITO NO PODIRI DETENER A TARZIM, DISULESTO COMO ESTRAR A ENTRAR A LA CUURA DERDIDA. REGIAN VENIA TRAS EL LEVANTANDO SU RIPLE CON CRUTELA.



EL NO HACER CASO DE LA ADVERTEN-CIA DEL SMAO LO SALVO-DE LA MUER TE, PUES RAGLAN YA IBA A APRETAR EL GATULO, CUANDO TARZAN SE INTERNO EN EL TUNEL



RAGIAN BLASSEMO POR LO BRIJO, EL HOMBRE MONO LO HABIA ELUDIO NUEVAMENTE, CAMINO RAPPORMENTE HICA EL TUNEL; CALCULO QUE PARA GUIARSE EN LA OSCURIDAD TARZAN SE VALORIA DE RIGUNA UNI LUI.



ENTRETANTO, ULA DALE TRABAJABA CON TERNURA CUJURNOO AL FEBRU D'IRNOT, ESTE ABRIO LENTAMENTS LOS OJOS Y DIJO: "& DONDE ESTA TARTANO" ELLA CONTESTO: " SE FUE A LA CUJURO PERDOR"



"À H LA CIUDAD PERDIDA?" DIJO EL, SUS OJOS HBRAZADOS DE HORGOR "ENTONES EL TAMBIEN ESTA PER-DIOD, ESOS MONSTRUOS LO VENCE-RAIL, POR QUE TARZAN NO SABRA COMO LUCHAR CON ELLOS"



TARTAN CAMINABA EN PIE DE GUERKA, PUES HABIA PROBABULDADES DE QUE LOS MONSTRUOS ENTERADOS DE SU LLEGADA, ESTUVERAN ESCONDIDOS COM QUIEN SABE QUE SECRETOS PROPOSITOS



DESDE PRRIBA VINO A SUS OIDOS UN CHILLIDO, SU BYBANCE SE VIO OBSTRUIDO POR UNA CHATIDA CONSIDERABLE DE MURCIELAGOS QUE PROVENIAN DE LA OSCURIDAD, TAR. PRA TRATO DE ESPANTARIOS



LOS PLETEOS Y CHILLIDOS DE LOS MURCIELAGOS IMPIDIERON A TARZAN OIR LOS RUIDOS DE PASOS A SU ESPALDA, EL OLOR TAMBIEN IMPIDIO QUE EL OLFITTO DE TARZAN PERCABIERA LA PRESENCIA DE SU PERSEGUIDOR



PERO PRONTO EL SUBTERRANEO TRAS DE DESCRIBIR UNA CURVA SE ABRIA A LA LUZ SOLAR; EL HOMBRE MONO SE DETUNO Y OBSERVO.

CONTINUA EL MERCOLES PROXIMO